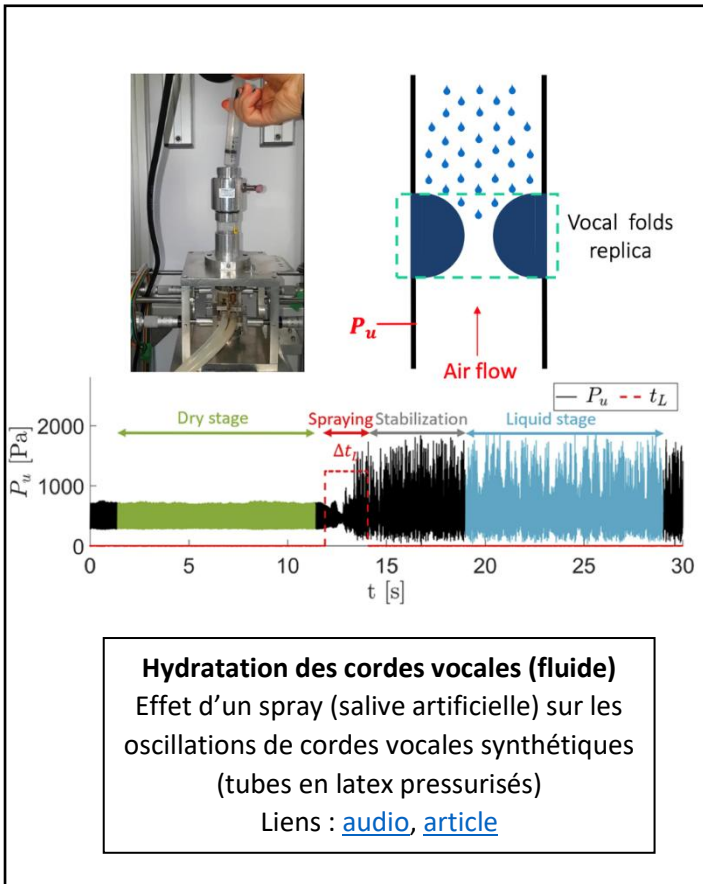
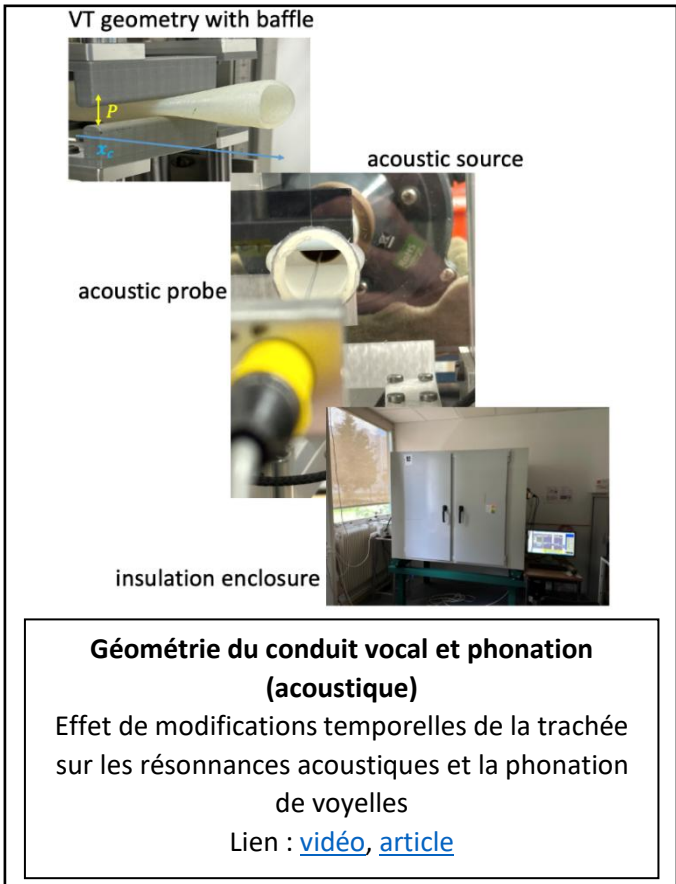


# Modélisation physique des cordes vocales

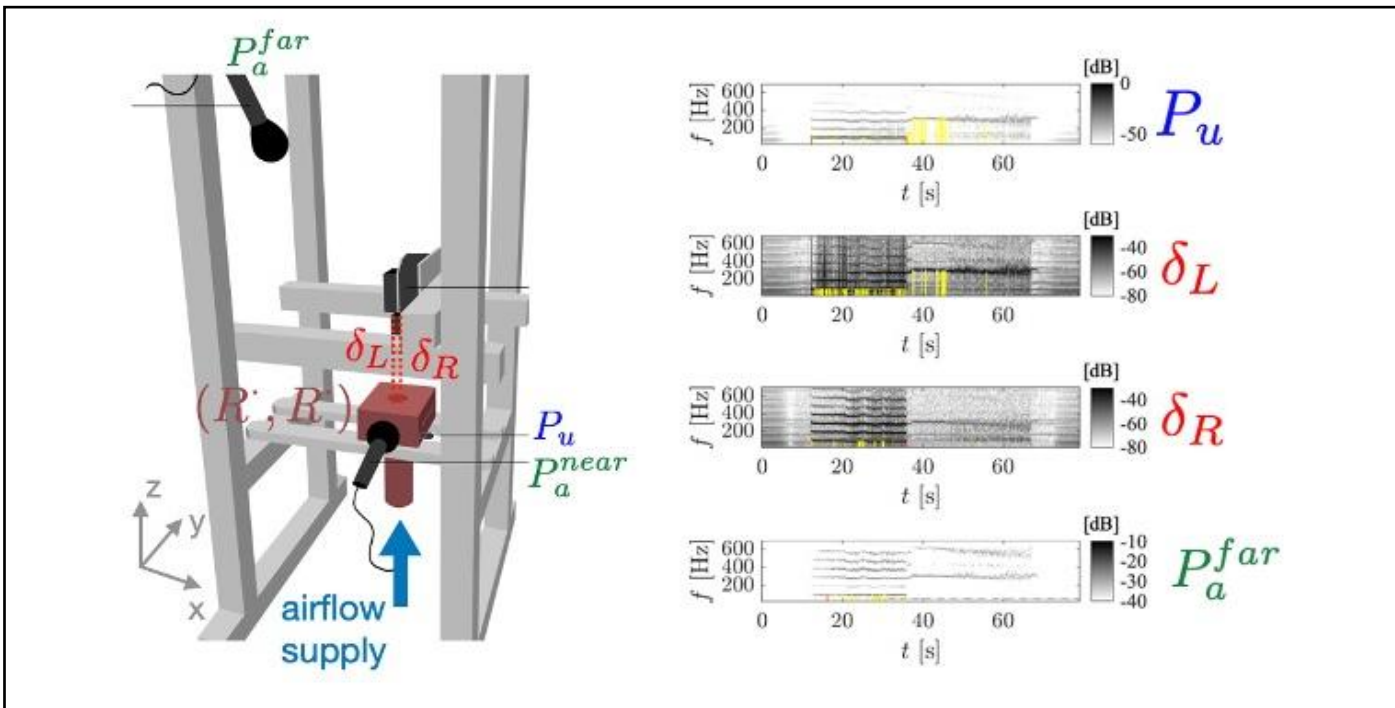
- **Contexte:** Exemples d'études physiques des propriétés de l'auto-oscillation des cordes vocales lors de la production de la voix par interaction fluide-structure. Observation d'un comportement non linéaire à chaotique. Études expérimentales et théoriques.
- Porteurs : A. Van Hirtum, X. Pelorson



**Hydratation des cordes vocales (fluide)**  
 Effet d'un spray (salive artificielle) sur les oscillations de cordes vocales synthétiques (tubes en latex pressurisés)  
 Liens : [audio](#), [article](#)



**Géométrie du conduit vocal et phonation (acoustique)**  
 Effet de modifications temporelles de la trachée sur les résonances acoustiques et la phonation de voyelles  
 Lien : [vidéo](#), [article](#)



**Pathologies structurales des cordes vocales et contrôle d'oscillations chaotiques (structure)**  
 Stratégie de contrôle de la dynamique chaotique des cordes vocales par un « matériau intelligent »  
 Liens : [vidéo](#), [article](#)